

**АНИОТАЦИЯ**  
**рабочей программы дисциплины**

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГРАФИКЕ**

направление 44.04.01. Педагогическое образование,  
направленность (профиль) программы: «Художественное образование»

**1. Цели дисциплины:** развитие творческих способностей студентов, приобретение специальных умений и навыков изображения действительности средствами современных технологий художественной графики; формирование профессиональных знаний и навыков в области художественной графики, подготовка студентов к самостоятельной творческой работе.

**2. Место дисциплины в структуре ОП магистратуры:**

Дисциплина «Современные технологии художественной графики» (Б1.В.ДВ.03.02) относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений. Дисциплина изучается на 1 курсе в 2 семестре.

Дисциплина по выбору «Современные технологии в художественной графике» является вспомогательной для успешного освоения дисциплин «Художественная графика», «Декоративная графическая композиция», «Педагогической практики», «Преддипломной практики»

**3. Планируемые результаты обучения по дисциплине «Современные технологии в художественной графике».**

Изучение дисциплины «Современные технологии в художественной графике» направлено на формирование у студентов следующих компетенций:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ОПВО	Индикаторы достижения сформированности компетенций
УК- 6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	УК.М-6.1 оценивает свои ресурсы и их пределы (личностные, ситуативные, временные), целесообразно их использует УК.М-6.2 определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки УК.М-6.3 выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков УК.М-6.4 выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития
ПК-2	Готов к самостоятельной художественно-творческой деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства, дизайна и компьютерной графики	ПК-М 2.1. Разбирается в основных видах художественного творчества, знает технологические особенности и материаловедение изобразительного искусства. ПК-М 2.2. Может работать в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и в компьютерных графических программах, хорошо пользуется основными положениями теории и практики художественного творчества. ПК-М 2.3. Владеет практическими умениями и навыками в основных видах изобразительного искусства, ДПИ, дизайна и компьютерной графики, имеет приоритетные направления в самостоятельной творческой работе

**4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 академических часов.**

Форма контроля: зачет 2 семестр.

**5. Разработчик:** Кириченко Н.С., к.п.н., доцент.